

Studijní program: **B0213A320003 – Dějiny umění**
 Akademický rok: **2021/2022**

Kreditní limit: **180 kr.**

Specializace: **Dějiny umění**

Studium: **Prezenční**

Zaměření: **0**

Etapa: **první**

Verze: **2020**

Kreditní limit: **180 kr.**

Segment studijního plánu: **Dějiny umění**

Povinné předměty (DU_A) (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 24 kreditů: 109

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
UAC/7PVH	Pomocné vědy historické	5	1+0+2	Zp,Zk	1	Z
UUK/7ECUS	Evropské a české umění středověku	5	2+0+1	Zp,Zk	1	Z
UUK/7FHV1	Filozofie v humanitních vědách I	4	2+0+0	Zk	1	Z
UUK/7KPI1	Úvod do křesť. a profánní ikonografie I	6	2+0+1	Zp,Zk	1	Z
UUK/7SKBU	Starověké, raně křesť. a byzantské umění	5	2+0+1	Zp,Zk	1	Z
UUK/7USDU	Úvod do studia dějin umění	5	2+0+1	Zp	1	Z
UUK/7ECUD	Evropské a české umění 19. a 20. století	5	2+0+1	Zp,Zk	1	L
UUK/7ECUN	Evropské a české umění raného novověku	5	2+0+1	Zp,Zk	1	L
UUK/7FHV2	Filozofie v humanitních vědách II	4	2+0+0	Zk	1	L
UUK/7KPI2	Úvod do křesť. a profánní ikonografie II	6	2+0+1	Zp,Zk	1	L
UUK/7SUD	Úvod do studia uměleckých druhů	5	2+0+0	Zk	1	L
UUK/7HDU	Historiografie dějin umění	4	2+0+0	Zk	2	Z
UUK/7PAP1	Památková péče I	4	2+0+1	Zp	2	Z
UUK/7MD21	Metodologie dějin umění 20. a 21. stol.	5	1+0+2	Zk	2	L
UUK/7OE	Odborná exkurze	6	0+5D+0	Zp	2	L
UUK/7OP	Odborná praxe	6	0+10D+0	Zp	2	L
UUK/7PAP2	Památková péče II	5	3+0+0	Zk	2	L
UUK/7UTN	Uměleckohistorické texty v němčině	3	2+0+0	Zk	2	L
UUK/7MGP	Muzeum a galerie v praxi	6	2+0+2	Zp	3	Z
UUK/7MPDU	Metody a praxe dějin umění	3	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7SBP1	Seminář k bakalářské práci I	6	0+0+2	ZpVSKP3		Z
UUK/7SBP2	Seminář k bakalářské práci II	6	0+0+2	ZpVSKP3		L
UUK/7Q1	Dějiny výtvarného umění	0	0+0+0	Szv	3	L
UUK/7Q2	Historiografie a metodologie	0	0+0+0	Szv	3	L

PV předměty (DU_A) (statut bloku: **B**)

Volba min.: 56 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
UUK/7CAR	Caravaggio a malířství jeho doby v Římě	4	0+0+2	Zp	1	Z
UUK/7FR	Formální rozbor uměleckého díla	4	0+0+2	Zp	1	Z
UUK/7MKH	Metody kulturní historie	4	2+0+0	Zk	1	Z
UUK/7OSB	Objednavatelé a stavebníci baroka	3	2+0+0	Zp	1	L
UUK/7OSO	Významné osobnosti českých dějin umění	4	2+0+0	Zk	1	L
UUK/7PM	Problémy malířství 13. - 16. století	4	2+0+0	Zp	1	L
UUK/7SBA	Schwarzenberská barokní architektura	4	2+0+0	Zp	1	L
UUK/7SDS	Sochařská výtvarná díla ve středověku	4	0+0+2	Zp	1	L
UUK/7IT	Kulturní vztahy Itálie a Záalpi	3	2+0+0	Zp	2	Z
UUK/7KT	Kulturní teorie	4	2+0+0	Zk	2	Z
UUK/7MA1	Kap. z dějin modernismu a avantgardy I	4	2+0+0	Zp	2	Z

UUK/7TMK	Tělo v moderní kultuře	3	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/7TUK1	Teorie umělecké kritiky I	5	2+0+1	Zp	2	Z
UUK/7TUR	Umělecké řemeslo ran. novověku a 19. st.	4	2+0+0	Zp	2	Z
UUK/7VK	Výtvarná kritika	4	2+0+0	Zp	2	Z
UUK/7ZPE1	Základní pojmy estetiky I	5	2+0+1	Zp	2	Z
UUK/7APO	Aktuální problémy oboru	3	2+0+0	Zp	2	L
UUK/7ID20	Interiérový design 20. století	4	2+0+0	Zp	2	L
UUK/7MA2	Kap. z dějin modernismu a avantgardy II	4	2+0+0	Zp	2	L
UUK/7PGA	Pozdně gotická architektura	4	2+0+0	Zp	2	L
UUK/7TMA	Teorie moderní architektury	4	0+0+2	Zp	2	L
UUK/7TUK2	Teorie umělecké kritiky II	5	2+0+1	Zp,Zk	2	L
UUK/7ZPE2	Základní pojmy estetiky II	5	2+0+1	Zp,Zk	2	L
UUK/7ARM	Architektura renesance a manýrismu	4	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7A120	Architektura 1. poloviny 20. století	3	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7FLW	Frank Lloyd Wright	4	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7IIADU	Historie a dějiny umění	4	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7PHA	Podoby historismů v architektuře	4	2+0+0	Zp	3	Z
UUK/7TA	Texty k architektuře 20. století	3	0+0+2	Zp	3	Z
UUK/7A220	Architektura 2. poloviny 20. století	3	2+0+0	Zp	3	L
UUK/7FP	Filmové projekce	4	0+0+2	Zp		L