

Studijní program: **N0388A180001 – Kulturní studia**
 Akademický rok: **2021/2022**

Kreditní limit: **120 kr.**

Specializace: **Kulturní studia**

Studium: **Prezenční**

Zaměření: **0**

Etapa: **první**

Verze: **2020**

Kreditní limit: **120 kr.**

Segment studijního plánu: **Kulturní studia (A)**

Povinné předměty (KLSn_A) (statut bloku: A)

Počet předmětů: 17 kreditů: 71

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
UBO/0LT1	Literární teorie I	3	2+0+0	Zp	1	Z
UBO/0STM	Současné teoretické myšlení	4	2+0+0	Zk	1	Z
UUK/0EDZ	Evropské dějiny a zdroje identity	4	2+0+0	Zk	1	Z
UUK/0HER	Hermeneutika - umění interpretace	4	0+0+2	Zp	1	Z
UUK/0SCD	Sociokulturní dějiny střední Evropy	4	2+0+0	Zp	1	Z
UUK/0SFJ	Sémiotika a filozofie jazyka	4	0+0+2	Zp	1	Z
UUK/0VMK	Věda v moderní kultuře	4	2+0+0	Zk	1	Z
UBO/0LT2	Literární teorie II	4	2+0+0	Zk	1	L
UUK/0CMM	České marxistické myšlení	4	2+0+0	Zp	1	L
UUK/0SKU	Sémiotika kultury	4	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0TMI	Teorie a metodologie literární interpr.	4	2+0+0	Zk	1	L
UUK/0TPK	Teorie populární kultury	4	2+0+0	Zk	1	L
UBO/0IML	Intermedialita literatury	3	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0SDP1	Specializační seminář k dipl. práci I	9	0+0+2	ZpVSKP2	2	Z
UUK/0UMI	Umění, média, ideologie	3	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0SDP2	Specializační seminář k dipl. práci II	9	0+0+2	ZpVSKP2	2	L
UUK/0Q2	Kulturní studia	0	0+0+0	Szv	2	L

PV předměty (KLSn_A) (statut bloku: B)

Volba min.: 39 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
UHE/0K201	Dějiny každodenní kultury 20. stol. I	3	2+0+0	Zp	1	Z
UUK/0PEN	Pojem estetické nezainteresovanosti	4	0+0+2	Zp	1	Z
UHE/0K202	Dějiny každodenní kultury 20. stol. II	3	2+0+0	Zk	1	L
UUK/0EZV	Estetická zkušenost a aspektové vnímání	4	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0KA	Kulturní antropologie	4	2+0+0	Zp	1	L
UUK/0KAN	Kánon a kanonizace kultury	3	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0KYC	Kýč a vizuální kultura	4	2+0+0	Zp	1	L
UUK/0PSS	Problémy současného světa	3	2+0+0	Zp	1	L
UUK/0SF	Současná fotografie a vizuální kultura	4	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0TDKP	Teorie diskursu a kulturní produkce	3	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0VNU	Vysoké a nízké v umění a kultuře	4	0+0+2	Zp	1	L
UUK/0VSS	Vizuální strategie mediálních sdělení	4	0+0+2	Zp	1	L
UHE/0SEX	Sexualita a gender v moderních dějinách	3	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0HRH	Historiografie, rekonstrukce historie	3	2+0+0	Zp	2	Z
UUK/0CHU	Estetika chůze a sociál. konstr. pohledu	4	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0PSU	Problémy současného umění	4	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0THA	Typologie popkultury, hrdiny a antihrdiny	3	0+0+2	Zp	2	Z
UUK/0ZAH	Zahrada: zaměř. pohledu nebo vyprávění?	4	0+0+2	Zp	2	Z

UUK/0ECH	Estetika chování	3	0+0+2	Zp	2	L
UUK/0MGI	Možnosti genderové interpretace	4	0+0+2	Zp	2	L
UUK/0OKD	Obraz a kulturní dědictví v dig. prost.	4	0+0+2	Zp	2	L
UUK/0SMU	Současné směry myšlení o umění	4	0+0+2	Zp	2	L
UUK/0BDA	Bob Dylan within the Field of Culture	3	0+0+2	Zp		L
UUK/0TSS	Transylvánie a sedmihradští Sasové	3	0+0+2	Zp		L