

Jednooborové bakalářské studium: **DĚJINY UMĚNÍ (8109R002;** interní verze 2014)

Za studijní plán je zodpovědný Ústav věd o umění a kultuře FF JU, případné dotazy směřujte na jeho sekretariát, tj. na e-mail: bmaresova@ff.jcu.cz.

Celkový limit: 180 kreditů

Z toho:

- na povinné předměty: 138 kreditů
povinné předměty = takové předměty, které student/ka daného oboru **MUSÍ** absolvovat (všechny!)
- na povinně volitelné předměty: 28 kreditů
povinně volitelné předměty jsou/mohou být seskupeny do bloků; z každého bloku, který je studijním plánem oboru předepsán, student/ka povinně volí předměty tak, aby jejich absolvováním získal/a předepsaný minimální počet kreditů z daného bloku
- na výběrové předměty: 14 kreditů
souhrnná kreditní hodnota povinných předmětů a povinné volby z bloků povinně volitelných předmětů je nižší než hodnota, která je nutnou podmínkou pro absolvování daného studijního oboru; tento zbývající počet kreditů student/ka získává absolvováním *výběrových předmětů* (může jím být kterýkoli předmět z nabídky FF JU, resp. JU, který není pro daného studenta/danou studentku povinný, resp. je nad rámec PV předmětů); k vyhledávání slouží portál STAGu <https://wstag.jcu.cz/portal/studium/prohlizeni.html>

+ Tento symbol u počtu kreditů znamená, že disciplína musí být splněna v 1. semestru studia.

Vysvětlivky:

Rozsah výuky: 1+2 představuje po dobu celého semestru 1 hodinu/týdně přednášky, 2 hodiny/týdně seminář, resp. cvičení, 0+0 představuje bezkontaktní výuku (požadavky uvedeny v sylabu předmětu v portále STAGu)

Zakončení: Zp = zápočet, ZK = zkouška (více informací v sylabu předmětu; ZÚ = zkouška ústní)

Doporuč. R a S = doporučený rok a semestr studia

Povinné předměty (138 kreditů):

Plná zkratka předmětu	Název předmětu	Počet kreditů	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč. R S
UAC/DFAV1	Dějiny filozofie a vzdělanosti I	4	2+0	ZK	1 ZS
UAC/PPOVH	Pomocné vědy historické	3	1+0	ZK	1 ZS
UHE/SPOVH	Pomocné vědy historické - seminář	2	0+2	Zp	1 ZS
UUK/DSDU1	Seminář k úvodu do studia dějin umění I	3	0+2	Zp	1 ZS
UUK/DUA	Úvod do studia architektury	4+	2+0	Zp, ZK	1 ZS
UUK/DUDU1	Úvod do studia dějin umění I	3	2+0	Zp	1 ZS
UUK/DÚPI1	Úvod do křesť. a profánní ikonografie I	6	2+1	Zp, ZK	1 ZS
UUK/D1	Starověké a raně křesťanské umění	4	2+1	Zp, ZK	1 ZS
UUK/D2	Evropské a české umění středověku (1000 - 1500)	4+	2+1	Zp, ZK	1 ZS
		(33)			
UUK/DFAV2	Dějiny filozofie a vzdělanosti II	2	2+0	Zp	1 LS
UUK/DSDU2	Seminář k úvodu do studia dějin umění II	3	0+2	Zp	1 LS
UUK/DUKG	Úvod do studia malířství, kresby a grafiky	4	2+0	ZK	1 LS
UUK/DÚPI2	Úvod do křesť. a profánní ikonografie II	6	2+1	Zp, ZK	1 LS
UUK/DUS	Úvod do studia sochařství	4	2+0	Zp, ZK	1 LS
UUK/D3	Evropské a české umění raného novověku (1500 - 1800)	4	2+1	Zp, ZK	1 LS
UUK/D4	Evropské a české umění 19. a 20. století	4	2+1	Zp, ZK	1 LS
		(27)			
UAG/NJ-B2	Německý jazyk	8	0+0	ZK	2 ZS

UAN/AJ-B1	Anglický jazyk	8	0+0	ZK	2 ZS
UUK/HDU	Historiografie dějin umění	4	2+0	ZK	2 ZS
UUK/PP1	Památková péče I	3	2+1	Zp	2 ZS
		(23)			
UUK/DMAH	Metodika architektonicko-historického výzkumu	6	2+2	Zp, ZK	2 LS
UUK/DOEX	Odborná exkurze	6	5 dnů/ sem	Zp	2 LS
UUK/DOPX	Odborná praxe	6	10 dnů/ sem	Zp	2 LS
UUK/DUTN	Uměleckohistorické texty v němčině	3	0+2	Zp	2 LS
UUK/PP2	Památková péče II	5	3+0	ZK	2 LS
UUK/SSMU ¹	Současné směry myšlení o umění – kritické čtení textů	4	1+2	ZK	2 LS
		(30)			
UUK/BAP1	Seminář k bakalářské práci I	6	0+2	Zp	3 ZS
UUK/DMGP	Muzeum a galerie v praxi	4	2+2	Zp	3 ZS
UUK/DMP	Metody a praxe dějin umění	3	2+0	Zp	3 ZS
		(13)			
UUK/BAP2	Seminář k bakalářské práci II	12	0+2	Zp	3 LS
UUK/QZB6	Dějiny výtvarného umění od starověku do konce 20. století	0	0+0	SZZ	3 LS
UUK/QZB7	Historiografie a metodologie dějin umění	0	0+0	SZZ	3 LS
		(12)			

Celkem: 138 kreditů

Povinně volitelné předměty (28 kreditů):

Předměty barevně označené nebudou v akademickém roce 2019/2020 nabízeny.

Blok A

min. 12 kreditů

Plná zkratka předmětu	Název předmětu	Počet kreditů	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč. R S
UHE/HLAT1	Latina pro historiky I	3	0+2	Zp	1 ZS
UHE/HLAT2	Latina pro historiky II	3	0+2	Zp	1 LS
UHE/HLAT3	Latina pro historiky III	3	0+2	Zp	2 ZS
UHE/HLAT4	Latina pro historiky IV	5	0+2	Zp, ZK	2 LS
UUK/DVA1	Rudolfínské umění	6	2+2	ZK	2 ZS
UUK/DVA9	Současné přístupy v bádání k dějinám umění středověku	6	2+2	ZK	2 LS
UUK/DVA10	Významné osobnosti českých dějin umění	6	2+2	ZK	3 ZS
UUK/DVA2	České baroko	6	2+2	ZK	ZS/LS

¹ Disciplína UUK/SSMU bude v AR 2019/2020 vyučována v zimním semestru.

UUK/DVA4	Formální problémy sochařství	6	2+2	ZK	ZS/LS
UUK/DVA5	Disegno, model, projekt	6	2+2	ZK	ZS/LS
UUK/DVA6	Inter arma silent musae - Architektura a umění 17. století	6	2+2	ZK	ZS/LS
UUK/DVA7	Kapitoly z české barokní architektury	6	2+2	ZK	ZS/LS
UUK/DVA8	Obrazy a performance ve veřejném prostoru v Čechách 15. až 18. století	6	2+2	ZK	ZS/LS

Blok B

min. 16 kreditů

Plná zkratka předmětu	Název předmětu	Počet kreditů	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč. R S
UUK/DVB1	Barokní Řím	4	2+0	ZK	ZS/LS
UUK/DVB32	Podivuhodný svět Václava Hollara & spol.	3	2+0	Zp	1 ZS
UUK/DVB2	Estetika organické architektury - Frank Lloyd Wright	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/DVB22	Architektura 1. poloviny 20. století	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/DVB27	Architektura renesance a manýrismu	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/DVB29	Výtvarná kritika	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/EVB33	Umění mimo kánon v projektech modernismu a avantgardy	3	2+0	Zp	2 ZS
UEU/DVB9	Pozdně gotická architektura v jižních Čechách	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/DVB35	Recepce baroka: od zavržení "slohu copového" k ocenění "místa vzpomínek"	3	2+0	Zp	2 ZS
UUK/DVB11	Caravaggio a malířství jeho doby v Římě	3	2+0	Zp	2 LS
UUK/DVB12	Gender v umění	3	2+0	Zp	2 LS
UUK/DVB25	Architektura 2. poloviny 20. století	3	2+0	Zp	2 LS
UUK/DVB34	Umělecké řemeslo raného novověku a 19. století	3	2+0	ZP	2 LS
UUK/DVB37	Interiérový design 20. století	3	2+0	Zp	2 LS
UUK/DVB36	Umění mimo kánon II: Populární kultura, sport, spiritismus, aj.	3	2+0	Zp	3 ZS
UUK/DVB10	Základní ikonografická témata středověkého umění	3	2+0	Zp	2 LS
UUK/DVB13	Starověké umění	4	2+0	ZK	ZS/LS
UUK/DVB14	Byzantské a raně křesťanské umění	4	2+0	ZK	ZS/LS
UUK/DVB15	Umění středověku I	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB16	Umění středověku II	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB17	Formy, funkce a technologie vzniku sochařských výtvarných děl ve středověku	3	0+2	Zp	ZS/LS
UUK/DVB18	Barokní architektura v Itálii	4	2+0	ZK	ZS/LS
UUK/DVB19	Česká barokní architektura	4	2+0	ZK	ZS/LS
UUK/DVB20	Architektura 19. století	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB21	České malířství a sochařství 17. a 18. století	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB23	Historické knižní sbírky	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB24	Evropské a české malířství 16. a 17. století	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB26	Schwarzenberská barokní architektura jižních Čech	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB28	Podoby historismů v architektuře	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB30	Historie a dějiny umění	3	2+0	Zp	ZS/LS

UUK/DVB31	Českoslovenští a němečtí výtvarní umělci mezi dvěma válkami (1914-1945)	3	2+0	Zp	ZS/LS
UUK/DVB38	Osobnosti a problémy českého a evropského umění a architektury od 14. do 20. století	3	2+0	Zp	2 LS

Podmínky pro přihlášení ke státní závěrečné zkoušce:

Státní závěrečná zkouška se skládá ze dvou dílčích zkoušek – zkoušky z dějin výtvarného umění od starověku do konce 20. století a ze zkoušky z historiografie a metodologie dějin umění, na něž se student hlásí v jednom termínu, a z obhajoby bakalářské práce, již může konat odděleně, ve zvláštním termínu.

Ústav věd o umění a kultuře FF JU organizuje v akademickém roce tři termíny konání SZZ – zimní, letní a podzimní (každý z nich je určen pro SZZ, resp. obhajoby BP). V případě neúspěchu u některé z dílčích zkoušek či obhajoby bakalářské práce se student v opravném termínu hlásí pouze na část, u níž v řádném termínu neuspěl.

Přihlášení k obhajobě BP je podmíněno splněním disciplín UUK/BAP1 (6 kreditů) a UUK/BAP2 (12 kreditů). Přihlášení k jednotlivým částem SZZ je podmíněno splněním všech 162 kreditů (bez kreditů za UUK/BAP1 a UUK/BAP2) v předepsané skladbě.

Přihlášení k poslední části SZZ je podmíněno rovněž splněním všech povinných předmětů, resp. předmětů povinně volitelných a výběrových v předepsané skladbě, tj. dosažením 180 kreditů.

.....
Jednotlivé části SZZ se klasifikují **samostatně**, a to známkami „výborně“, „velmi dobře“ a „dobře“. V případě neúspěchu se vypisuje „nevyhověl(a)“.

Státní závěrečná zkouška jako celek

- je klasifikována známkou „**výborně**“, jestliže aritmetický průměr známek z jednotlivých částí je nižší než 1,5 a zároveň žádná ze známek nebyla horší než „velmi dobře“;
- je klasifikována známkou „**velmi dobře**“, jestliže aritmetický průměr známek z jednotlivých částí je nižší než 2,5 a zároveň nejvýše dvě z jejich částí byly klasifikovány známkou „dobře“ a žádná z částí nebyla klasifikována známkou „nevyhověl(a)“;
- je klasifikována známkou „**dobře**“, jestliže aritmetický průměr známek z jednotlivých částí je vyšší nebo rovný 2,5 a zároveň žádná z částí nebyla klasifikována známkou „nevyhověl(a)“;
- je-li některá část SZZ hodnocena známkou „nevyhověl(a)“, je celkový výsledek SZZ klasifikován známkou „**nevyhověl(a)**“
- (viz *Studijní a zkušební řád JU, čl. 27, odst. 8*)

O celkovém výsledku SZZ rozhoduje státní zkušební komise na neveřejném zasedání. Rozhodnutí komise vyhlásí předseda veřejně v den konání SZZ.

Celkové hodnocení studia vyjadřuje stupeň studentovy úspěšnosti v průběhu celého studia ve studijním programu, který uskutečňuje fakulta nebo JU a vysokoškolský ústav, a klasifikuje se stupnicí: „absolvoval(a) s vyznamenáním“, „absolvoval(a)“, „neabsolvoval(a)“.

Student **absolvoval** studium s vyznamenáním, jestliže dosáhl **vážený studijní průměr** za dobu celého studia **nejvýše 1,50** a **státní závěrečnou zkoušku** vykonal s celkovým prospěchem „**výborně**“ (viz *Studijní a zkušební řád JU, čl. 28, odst. 2*).